



Lisa MINARD

« J'ai demandé ... à la place d'une bague de mariage, à ma belle-mère, un métier à tisser : j'avais 19 ans : mon futur mari, Frédéric Minard était en stage chez des tisserands-potiers à Meymac en Corrèze. C'est lui qui m'en a donné l'idée.

*Je me lance donc. Apprentissage au travers du livre de **Pierre Ryall**, grand tisserand de Cordes ...!*

*Je réalise de amples tapisseries et des gilets de berger, tissés dans la toison brute, teintée végétal. Pleine période **BABA-KOOL**.*

Je tiens boutique à Sarlat pendant 5 ans, puis en 1981, j'arrive à Cordes.

Je continue les tapisseries. L'arbre tissé est ma préférence, des branches surbrodées, le tronc cousu dans la chaîne !

Je rencontre la laine mohair et me passionne pour cette fibre chaude et légère.

Je trouve de merveilleuses couturières et m'oriente donc vers un mélange de beaux lainages et de pièces tissées afin de confectionner des vestes, manteaux, ponchos avec cette alliance de tissus, mohair tissé, et inclusions de galons.

J'arrête cette activité en 2009, une crise du textile s'installant en France depuis 2005 ... Invasion des vêtements importés à bas prix.

Actuellement, à Belle-Ile en mer, je tisse toujours un peu : des étoles et écharpes principalement. Mais je privilégie la peinture qui occupe la majorité de mon temps. »