

Photo " guide office du tourisme 1979 "



"SABINE" ISSOIRE

1973. Depuis son appartement rue des Cordelières, pas loin des Gobelins, à Paris Vème, elle commande un métier à tisser "Catusse".

3 jours à le regarder pour comprendre ce qu'elle peut en faire. C'est donc une complète autodidacte.

Puis, se dit qu'il serait bon de montrer ce qu'elle découvre, et commence à faire de l'initiation au tissage. Après l'achat d'autres métiers pour ses stagiaires, il lui est demandé d'animer des séjours de tissage à Villecomtal en Aveyron. Ce qu'elle fera quelques années, durant les vacances scolaires.

Arrivée à Cordes en mars 1976, à cette période voulant acquérir quelques notions théoriques supplémentaires, elle rentre dans l'atelier Pierre et Françoise RYALL pour acheter quelques livres. Ces derniers veulent quitter Cordes. A partir de 1977, elle installera donc son activité de tisserande dans la maison qu'ils occupaient.

Sabine comptera jusqu'à 12 métiers à tisser dans cette vaste maison cordaise. Elle travaillera de la laine à carder, réalisera des tapis, des tapisseries construites en volume comme des sculptures, mais aussi tissera de la soie aux couleurs chatoyantes, obtenant quelques prix.

Expérimentant la teinture avec des lichens de toit, mais surtout des teintures personnelles pour correspondre à ses objectifs esthétiques*.

Elle fera profiter de ses connaissances à différents groupes de 4 à 6 stagiaires. Ainsi formera-t-elle pendant 3 mois, Christine Dupont et Daniel Dupont. « Sa *"boutique chaude et parfumée"* vous faisait retenir de la salle de tissage *"un flot d'impressions paisibles et de toute beauté"* ».

Fin 1983, l'artisanat perdant de son attrait, et profitant de l'atmosphère de sa maison, elle la convertit en crêperie/restaurant. Puis, quitte Cordes pour y revenir quelques années plus tard.

Depuis ce retour, peint dans la maison du Planol, renseignant les touristes ...

*(voir les essais de la bande exposée).